

Der Elektrobass

Lehrperson

Florian Abt Natel 078 863 65 76

e-mail: fabt@msft.ch

Das Instrument

Der Elektrobass geniesst allgemein bei den Jugendlichen eine Popularität, ist er doch bei den aktuellen Musikströmungen wie Pop, Rock, House usw. massgeblich am Rhythmus beteiligt. Er gleicht der elektrischen Gitarre, hat aber in der Regel nur vier Saiten, die länger sind (längere Mensur) und tiefer klingen. Dass der E-Bass elektrisch verstärkt wird bedeutet nicht, dass er laut gespielt werden muss. Zum Üben reicht Zimmerlautstärke. Viele Verstärker haben auch einen Kopfhöreranschluss.



Körperliche und persönliche Eignung

Schon nach kurzer Zeit lässt sich der E-Bass beispielsweise zu einfacher Popmusik mitspielen. Populär ist auch die Slap-Technik, bei der die Saiten mit dem Daumen geschlagen werden. Der Bass im allgemeinen ist in erster Linie ein Begleitinstrument, dem die spannende Aufgabe zufällt, den rhythmischen Puls mit der melodischen/harmonischen Struktur der Musik zu verbinden; ein "soziales" Instrument mit viel Gruppendynamik, geeignet für Kinder ab 8 Jahren.

Möglichkeiten/Aussichten

Besonders Spass macht es, zusammen mit anderen Instrumenten in einer Band zu spielen und sich als wichtiger Teil einer Musikgruppe wahrzunehmen. Für das Bandprojekt [rock@msft](mailto:rock@msft.ch) der Musikschule sind junge Bassist/innen immer wieder gefragt.

Miete/Kauf

Bereits ab Fr. 300.- sind einfache Einsteigerinstrumente erhältlich. Der zum Spiel eines Elektrobasses benötigte Bass-Verstärker kostet ab ca. Fr. 200.-. Das ganze Equipment kann auch für ca. Fr. 60.- gemietet werden, wobei einem beim späteren Kauf ein Teil der Miete angerechnet wird.