

## **Die Harfe**

### **Lehrperson**

**Stefania Rizzo** Tel. 061 312 33 01 Natel 079 466 61 53  
e-mail: srizzo@msft.ch

### **Das Instrument**

Die Harfe gehört zur Familie der Saiteninstrumente. In allen alten Kulturen findet man sie in verschiedenen Formen. Die moderne Harfe hat sich in Europa entwickelt und ihre endgültige Form und Technik im 19. Jh. erreicht.

Die Saiten werden mit den Fingern gezupft. Sie ist ein mehrstimmiges (oder polyphones) Instrument, ähnlich wie das Klavier. Es bedarf keiner Begleitung, um eine klangvolle Melodie zu erzeugen. Ihr Klang ist vielseitig, rund und weich.



### **Körperliche und persönliche Eignung**

Ein tägliches Training von einer halben Stunde ist anfangs erforderlich und steigert sich mit der Zeit.

### **Miete/Kauf**

Für den Anfang sollte eine sog. Hakenharfe gekauft oder gemietet werden. Diese ist billiger, kleiner und leichter für die junge Schüler/in. Nach etwa drei bis fünf Jahren ist ein Wechsel auf eine Pedalharfe angebracht. Diese bietet mehr technische Möglichkeiten.

Die Miete einer Hakenharfe beträgt ca. Fr. 80.--/Mt., der Kaufpreis ca. Fr. 4'000.--. Es ist oft möglich, eine gebrauchte Harfe ausfindig zu machen, ebenso die Harfe weiter zu verkaufen mit wenig Wertverlust. Für eine neue Pedalharfe muss mit ca. Fr. 25'000.-- gerechnet werden.

### **Möglichkeiten/Aussichten**

Die Harfe ist, wie schon oben erwähnt, ein Instrument, das sich selbst genügt. Es bietet sich auch noch die Möglichkeit an, in einem Ensemble oder Orchester mitzuspielen.

Eine Harfe kann einen Musiker/in ein Leben lang begleiten. Sie ist eine wundervolle Partnerin für das musikalische Leben mit der ganzen Familie.