

KONVENT VOM 16. MÄRZ 2022-Protokoll

Anwesend: Florian A, Christine, Katharina, Monika, Gabriela, Ioana, Gerti, Niggi, Conny, Heleen, Yosvany, Thom, Yuri, Gilbert, Stefan, Daniel

Entschuldigt: Marion, Jaro, Bénédicte, Gabriela, Florian Mall, Olivia Widmer, Marie Rechsteiner, Martin M

Verspätet: Gilbert, Florian A., Martin, Conny

Abwesend: Nick, Andrew, Dominik, Stefania, Karen, Reto

1. Begrüssung

Niggi begrüsst alle Anwesenden um 20.10

2. Genehmigung Protokoll vom 27.01.2022

Protokoll vom 27.01.2022 einstimmig genehmigt, Dank an Florian Mall.

3. Infos aus der Schulleitung

- An Freitage 18.3 und 25.3 sind insgesamt 5 KandidatInnen eingeladen worden für die Klavierstelle die frei kommt wenn Heleen teilpensioniert wird.
- MuKi-singen in Oberdorf wird anfangen nach den Osterferien, das MuKi-singen in Bubendorf ist schon angelaufen.
- Der Raum im Sonneck sollte mehr benutzt werden. Wir können es gerne noch besser einrichten. Der Saal im Sonneck ist Mo/Di besetzt, sonst dürfen wir dieser Saal gerne mehr nutzen.
- Ziefen hat ein neuer Bandraum, diese ist fast gebrauchsbereit. (Im Lufschutzraum)
- AKK: Es ist möglich, dass ein Beitrag an elektronische Devices (die wir selber kaufen müssen/mussten) verfügbar wird. Hierüber wird Ende Monat in den Schulrat gesprochen.
- DV: Budget von 2021 ist im Minus; für ein grossen Teil durch Corona geschuldet (viel Krankheit).

Mit LK MuB

4. Kurze Vorstellungsrunde

Von den MuB-LehrerInnen sind vertreten Regina Werthmüller, (unterrichtet in Waldenburg, Maisprach und Zeglingen) und Dominique Meschberger (unterrichtet in Bubendorf und Hölstein). Dominique möchte eine MuB3 anfangen, womit SuS ab der 3. Klasse die Gelegenheit geboten wird sich weiter allgemein in Musik (und Bewegung) zu entwickeln. Auch würde sie gerne einen Kurs «Bambusflöte bauen und spielen» unterrichten.

5. Idemo

Monika erklärt das Entstehen der Vorstellung. Gabriela hat Skript geschrieben nach Idee von der Arbeitsgruppe: «Die Baustelle»

* Mit Veste, Stiefel und Helm antreten

*Besprechen Ablauf und Gumboot dance

*Wo sind Klaviernoten? Heleen hat sie nicht mehr, Andrew fragen

*Eintreff- und Anfangszeiten festgelegt:

HP Ziefen Do 31. Mrz: Eintreffen 19.15/ Spielbeginn 19.30

Vorstellung Fr 1. April: 8.00 Eintreffen/ 8.15 Spielbeginn/

1. Vorstellung 9.15/ 2. Vorstellung 10.30

Idemo Sam 2. April: Eintreffen 8.45 Zimmer einrichten/ Spielbeginn 9.15/
Vorstellung 10.00 Uhr

*Datum Idemo nächstes Jahr viel früher kommunizieren mit den Primarschulen (dieses Jahr alles (zu) spät, noch wegen Corona)

* Für die Blasinstrumente genügend und geeignetes Desinfektionsmittel bereitstellen

* Es gibt Probleme, genügend Zimmer zu kriegen, (Grund: LehrerInnen berufen sich auf Datenschutz)

6. Singen und Klingen Hölstein (Mo 2. Mai 2022)

D.M.: Wichtigste ist das gemeinsame Musizieren. Nebenbei kann die MS sich präsentieren. Alle Musiklehrer der msft die in Hölstein unterrichten sind eingeladen mit ihre Hölsteiner SuS ein oder mehrer Lieder einzustudieren. Um 8.30 ist eine gemeinsame Probe, dann nach der Zehni-Pause das Singen und Klingen.

7. Openair

Thom: sehr viele Anmeldungen, vielleicht muss das Programm eingekürzt werden. Das Programm auf den beiden Bühnen zu gestalten ist eine Herausforderung! Es braucht noch Helfer (zum Aufbauen, zum Platzanweisen, usw..) Viele Ideen angetragen aus dem Kollegium. Die Finanzen sind noch nicht rund, Andi und Simonetta schaffen daran.

Das Semester-Bulletin Allegro hat Taufe gehabt, ist gut empfangen worden!

Bitte an alle: Fotos schicken, Geschichten von und mit SuS liefern, vom Openair, SommerMusikLager, Idemo, u.v.m.

8. Traktanden und Vorschläge LK MuB

* MuB: Die diverse Musiklehrerensembles, die in den Klassen spielen sind der Hit!! Dani: Es liefert aber wenig neue SuS ...

* msft on tour ist auch sehr gut angekommen!

* Positiv!: Die Musikverein Bubendorf unterrichtet selber nicht mehr, die SuS werden zu uns geschickt.

9. Diverses

Keine Anträge

Niggi dankt alle Anwesenden und schliesst die Sitzung um 21.30

Gemeinsamer Apéro, Gumboot üben, Zeit für Diskussionen

Pendenz: Instrumentsgi - Feedback und Anregungen, Erwachsenenunterricht

Für das Protokoll, Heleen