

Jaro Milko, Gitarre und E-Gitarre

Mit acht Jahren habe ich mit klassischem Gitarrenunterricht begonnen und diesen bis zum 20. Lebensjahr an der Musikschule Rheinfeldern genossen. Nach dem Mauerfall habe ich mir in einem Prager Kaufhaus eine Jolana gekauft, wechselte mit dreizehn Jahren zur elektrischen Gitarre und habe meine erste Punkband gegründet, aus der später eine „Jimi Hendrix Cover-Band“ resultierte.

Eine konzertreiche Zeit beginnt in verschiedenen Formationen von Rock bis Jazz. Von 1999 - 2003 studierte ich an der Musikakademie Basel Jazz bei Francis Coletta und ich schloss das Studium mit einem Lehrdiplom ab.

Seit 2005 unterrichte ich Gitarre und Ensemble an der Musikschule Jazz der Musikakademie Basel und seit dem Herbst 2018 unterrichte ich auch an der Musikschule beider Frenkentäler.

Mit meinem eigenen Projekt "Jaro Milko & The Cubalkanic" veröffentlichte ich 2014 mein Debutalbum beim Berliner Label „Asphalt Tango“ und tourte in Europa und der Schweiz. 2013 schrieb ich die Filmmusik zu „Neuland“. Ich bin seit 2008 Gitarrist der internationalen Band "Firewater". Tourneen führten quer durch Europa und die USA. 2001 formieren sich die "Prekmurski Kavbojci", in der ich meine osteuropäische Ader wieder finde und die Bewunderung für Django Reinhardt entdeckte.

Ich gestalte meinen Gitarrenunterricht sehr individuell nach den Wünschen der Schülerinnen und Schüler. Ich unterstütze und begleite sie auf ihrem musikalischen Weg von den ersten Schritten an bis zum Musikstudium.

