

Yuri Storione

Ich bin ein 27-jähriger Jazz-Pianist und Komponist mit klassischem Hintergrund. Ich spiele Klavier seit ich 4 Jahre alt war. Ich bin der Gewinner des "Langnau Jazz Piano Competition 2018" und einer der 3 Finalisten des renommierten "Montreux Jazz" Klavierwettbewerbs 2015 " in der Schweiz. Ich bin Absolvent der Basler Musikhochschule – Jazz Campus, wo ich 2019 meinen dritten Master-Abschluss erhielt.

Ich integriere in meinen Lektionen nebst den traditionellen Lernbereichen sowohl verschiedene Musik-Stile wie auch Improvisation, Komposition, Musiktheorie und Musikgeschichte entsprechend „portioniert“. Eine personalisierte Lernmethode wird basierend auf den Bedürfnissen des/r Schülers/in aufgebaut und regelmäßige "Level-Tests" werden zusammen durch eine genaue Auswahl von Liedern und Rhythmen durchgeführt. Diese Elemente sollen, dank einer zielorientierten Methodenwahl, im Sinne einer Synergie zusammenwirken und eine Optimierung des Lernprozesses bezwecken. Leistung wird durch Freude und Passion gebildet.

Im November 2019 habe ich mit meinem Quartett, in dem ich mit Perico Sambeat spiele, mein zweites Album als Leader "Where do we start live at Bird's eye" veröffentlicht. Ich arbeitete, lernte und spielte mit mehreren großen Namen wie: Larry Gredier, Jeff Ballard, Mark Turner, Perico Sambeat, Esen Aydin und viele mehr...

