

Katharina Bircher

Aufgewachsen bin ich in Zürich und Bern, während eines Jahres auch in Äthiopien. Nach meiner Ausbildung zur Primarlehrerin studierte ich Violine an der Musikakademie Basel bei B. Langbein, dem Conservatoire Fribourg bei P. Genet und dem Konservatorium Biel bei Christine Ragaz mit den Abschlüssen „Lehrdiplom“ und „Konzertreifediplom“.

Orchestererfahrung sammelte ich im Schweizerischen Jugendsinfonie-Orchester, im concertino basel und der basel sinfonietta. Ich spiele in verschiedenen Kammermusikformationen und bilde mich weiter im Bereich Barockmusik.

Auch wenn ich das Ensemble- und Orchesterspiel liebe, ist das Unterrichten meine wahre Leidenschaft. Für mich ist es eine Herzensangelegenheit, bei meinen Schülerinnen und Schülern die Freude am Musizieren zu wecken und ihren Werdegang als junge Musikanten zu begleiten. Im Einzelunterricht habe ich die Möglichkeit auf Jede und Jeden ganz nach den jeweiligen Bedürfnissen und Möglichkeiten einzugehen. Es beglückt mich, den Kindern das geigerische Handwerk auf eine Weise vermitteln zu können, dass es zur Kunst wird. Für Streicher spielt natürlich auch das Zusammenspiel eine grosse Rolle. So unterstütze ich sie in meinen Ensembles und Orchesterprojekten auch gerne dabei, das gemeinsam Erarbeitete anzuwenden und zu perfektionieren. Das Geigen- und Bratschenspiel hat übrigens den Vorteil, dass man fast alle Stilrichtungen spielen kann. So finden wir gemeinsam die geeignete Musik, die das Herz erwärmt und beim Spielen und Zuhören Freude bereitet.

Neben dem Musikmachen und Unterrichten arbeite ich als Kinesiologin in eigener Praxis in Seltisberg.

