

## Das Klavier

### Lehrpersonen

**Alexandra Weidlich:** Natel 077 495 44 43, aweidlich@msft.ch

**Nicolò Muzii:** Natel 078 807 87 35, nmuzii@msft.ch

**Daniela Carvajal:** Natel 076 645 06 59, dcarvajal@msft.ch

**Maria Fülöp:** Natel 077 467 03 47, mfueloep@msft.ch

**Jazz-/Rock-/Pop-Piano (ab ca. 14 Jahren, mit Vorkenntnissen und nach vorgängiger Abklärung):**

**Yuri Storione** Natel 076 523 16 50, ystorione@msft.ch



### Die Familie der Tasteninstrumente

Die oben genannte Familie reicht vom Clavichord (16. Jh.) über das Spinett, Cembalo, Klavier bis zu den elektronischen Instrumenten wie Synthesizer und Keyboards (20. Jahrhundert). Das Klavier ist das populärste Tasteninstrument.



### Ein Kasten, viele Tasten und nichts wie los...

Hebt man den Deckel über der Klaviatur, offenbart sich vor unseren Augen eine lange Reihe von weissen und schwarzen Tasten, die, in gleicher Weise gruppiert, immer wiederkehren. Verlockend ist es, mit der Hand über diese prachtvolle Ordnung zu gleiten um ihr eine bekannte Melodie zu entlocken. Durch tägliches Training und sorgfältige Schulung können rasche Fortschritte erzielt werden. Das Klavier ist ein sehr vielseitiges (-saitiges) Instrument. Du kannst darauf ganz allein, zu zweit oder zu dritt... spielen. Ganz toll klingt es im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten. Du findest für dieses Instrument so viele Noten aus Klassik, Pop, Rock, Volksmusik, Jazz usw. wie für kein anderes. Im ersten Unterrichtsjahr kannst Du zwischen Tandem- und Aufbaukurs wählen.

### Miete/Kauf

Soll es ein traditionelles, mechanisches Klavier sein, oder genügt auch ein Digital-Piano? Diese Frage hängt von der Musik ab, die Du zukünftig spielen möchtest. Grundsätzlich können wir aber sagen, dass der Vorteil eines "richtigen" Klaviers darin besteht, dass Du Deine Finger besser trainieren und auf die Tonbildung einstellen kannst. Man kann Klaviere mieten oder kaufen. Es gibt auch gute gebrauchte Instrumente zu günstigen Preisen. Unsere Lehrkräfte beraten Dich gerne.